

„Eng musikalisch Rees duerch d'Joren 1968 bis 2008“

„Fanfare Kiischpelt“ begeisterte mit Hits aus über vier Jahrzehnten

Es war bei diesem Gala-Konzert wirklich für jeden Geschmack etwas dabei – für junggebliebene Alt-68er ebenso wie für die schrillen Discogänger der Siebziger und die Freunde des schließlich aufkommenden Elektropops.

Die musikalische Zeitreise, auf die sich die „Kiischpelter Fanfare“ am Samstagabend in Wilwerwiltz begab, hatte es wahrlich in sich. Unter der Leitung von Dominique Goffinet wechselten sich dabei Pathetik und Frohsinn ständig ab. Was anfänglich noch bedächtig mit „A whiter shade of pale“ und

für ein solches Konzert eher ungewöhnlich mit der Stimme von Solist Thierry Mersch begann, mündete bereits im nächsten Moment im für damalige Zeiten revolutionären Sound der Beatles.

Als überaus geschickte Navigatoren erwiesen sich bei diesem anspruchsvollen Programm die Musiker der 30-köpfigen Fanfare mit ihrem wohl dosierten Spiel. Das zeigte sich insbesondere beim sage und schreibe neun Titel umfassenden Potpourri „Best of the 80's“, aber auch bei dem fulminanten „Pirates of the Caribbean“. Die

Musikanten schafften es immer wieder, die rund 150 Zuhörer im Saal in Verzückung zu versetzen. Doch auch die ruhigeren Partien wie etwa „Heel the world“, bei dem Thierry Mersch ein weiteres Mal ins Rampenlicht trat, zeugten von der soliden Qualität, die dieses Ensemble 40 Jahre nach seiner Gründung zu leisten imstande ist.

Und die Kiischpelter können sich wohl auch in Zukunft auf so manch gutes Konzert gefasst machen. Oder wie wäre wohl der Titel der Zugabe „The show must go on“ sonst zu verstehen? (D.R.)



Das Gala-Konzert wurde für die Musikanten zum viel umjubelten Auftakt der 40-Jahr-Festivitäten. (FOTO: DAN RODER)

Wëlwerwolz, den 01 März 2008

Léif Musikantinen, a Musikanten,

Wéi der wësst ass ëtt eng aal Traditioun fir bei Gelegeneheet vun eisem Galaconcert d'Medaillen fir déi verdingschtvoll Musikantinen a Musikanten ze iwwerreeschen.

Och dëst Joer huet de Comité d'Freed an d'Éier ee puer Musikanten(innen) mat verschiddenen Auszeechnungen vun der Ugda ze dékoréieren.

Geéiert gin dëst Joer:

Spengel fir 5 Joer: Oms Cédric

Bronze (10 Joer): Molitor Ralph
Sassel Angie
Sassel Joy

Argent (20 Joer): Allard Marc
Joly Tania
Molitor Steve
Molitor Sandra
Schantz Cindy

Vermeil (30 Joer): Schmitz Romain

Vermeil avec palmettes (40 Joer): Felten Rob.

Ett ass eis eng grou'ss Freed fir Dir deng Auszeechnung den 15.03.2008 am Kader vun eisem Galaconcert ze iwwerreechen, a verbleiwen mat frendlechen Gréiss.

De Comité vun der
Fanfare Kiischpelt